



Theater auf Deutsch

Théâtre en allemand

**Interventions et Formations
proposées par la Plattform et Lydia Böhmert**

Rentrée du Théâtre en langue(s) régionale(s) * Stammtisch franco-allemand du 9 novembre 2021

Formations À Venir

Formations Scolaires

Formations À L'interculturalité

Formations Passées



Nos formations s



Interventions en classe

En savoir plus →



Formations pour professeur-e-s d'allemand

En savoir plus →

<https://plateforme-plattform.org/formations-scolaires>

Les interventions en classe d'allemand

Atelier „Speed-theatring“ : 1 à 2 heures d'immersion

- **But:** pratiquer l'allemand sans peur de l'erreur
- exercices ludiques pour „briser la glace“
- pratique de la langue avec chunks

Les interventions en classe d'allemand

Atelier Découverte : 1 journée ou 2 demi-journées (6h)

- **But:** Cohésion du groupe & interaction en langue allemande
- travail important sur le groupe et l'acceptation
- exercices 'techniques' de théâtre (corps, émotions, voix)
menant à des exercices d'interprétation
- élaboration de courtes scènes (& présentations en fin d'atelier)

Les interventions en classe d'allemand

Stage Intensif : 3 à 5 jours (20h)

- **But:** Création d'un petit spectacle
- dans le cadre d'une semaine à thème, d'un projet interdisciplinaire, d'un échange scolaire...
- création théâtrale en allemand ou en 'franco-allemand' (préparation en amont avec l'enseignant.e)

Les interventions en classe d'allemand

Ateliers en visioconférence / hybrides (si les conditions sanitaires ne permettent pas d'intervention en présentiel)

- **Ateliers ‚Sprechtheater‘ :**

- **pour préparer une pièce :** exercices de respiration, de diction & de mise en bouche de textes de théâtre, travail d'adresse...
- **pour clôturer le travail sur une pièce vue en cours :** travail de petites scènes en adaptant les entrées & sorties etc. aux réalités de l'écran

Rentrée du Théâtre en langue(s) régionale(s) * Stammtisch franco-allemand du 9 novembre 2021

Les interventions en classe d'allemand

Pour tous les formats proposés, nous échangerons en amont sur le(s) thème(s) à aborder & les aspects linguistiques à travailler, ainsi que sur vos attentes par rapport aux élèves / par rapport à votre classe.

Formations pour professeur.e.s d'allemand

1. Se servir des outils de l'acteur en cours d'allemand (3h, présentiel ou distanciel)

- **Familiarisation avec certains outils du théâtre dans le but...**
 - de rendre mes cours interactifs
 - de faciliter l'apprentissage de vocabulaire
 - de travailler la prosodie de la langue allemande
 - d'encourager la prise de parole dans une atmosphère détendue

Formations pour professeur.e.s d'allemand

2. Mise en place d'un atelier de théâtre (12h)

Découverte d'une discipline

- Participation à un atelier de théâtre en langue allemande
- Découverte et familiarisation avec les outils du théâtre

Application aux réalités de ma classe

- Réflexions autour de la réalisation & de l'animation de projets théâtraux avec mes élèves
- mise en situation pour animer des exercices & construire une séance de théâtre en langue allemande

Rentrée du Théâtre en langue(s) régionale(s) * Stammtisch franco-allemand du 9 novembre 2021

CRÉATION FRANCO-ALLEMANDE

Miteinander
statt übereinander

1h pour
se parler

Spectacle (et ateliers)
autour des mécanismes de
discrimination & d'exclusion: à partir de 13 ans

Si vous avez des questions, contactez-nous :

info@plateforme-plattform.org / : +33 (0)6 61 30 53 67
(Alice Hénaff, Plattform : informations administratives)

lydia.boehmert@gmx.de / +33 (0)6 86 91 16 91 (Lydia
Böhmert, informations pédagogiques)



Rentrée du Théâtre en langue(s) régionale(s) * Stammtisch franco-allemand du 9 novembre 2021



Merci pour votre attention !
Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!
Alice & Lydia