

Missions Professionnelles – 2019/2020

// Intitulé du projet

Conte et raconte avec Tomi Ungerer

// Mots clés

#lecture #oralité #danse #coeducation #Erasmus #patrimoine #bilinguisme #cuisine

// Description du projet

• Contexte

Ans le cadre de l'opération académique "Printemps de l'écriture", dont le thème 2020 est "A table", les collégiens SEGPA de Mundolsheim sont conviés à découvrir, réécrire et mettre en voix et en gestes 3 albums de l'artiste franco-allemand Tomi Ungerer (*Tremolo, le Géant de Zeralda, la grosse bête de M. Racine*).

Les textes réécrits seront exposés sous forme d'albums géants avec QR-code pour faciliter l'écoute en allemand/français à la médiathèque de Mundolsheim.

Les collégiens devront ensuite "créer l'événement" autour de l'exposition. Ils mettront en gestes l'invitation à découvrir l'exposition sous forme de flash mob, avec une bande sonore créée par leurs soins et une vidéo-projection des dessins "à la Tomi" qu'ils auront réalisés pour les albums géants.

Le point d'entrée dans le projet est le repas / la nourriture dans les 3 ouvrages de Tomi Ungerer.

La flash mob pourrait donc retranscrire une invitation à déjeuner, avec découverte d'un menu fantasque et fantastique.

• Objectifs spécifiques

Développer les compétences orales

Encourager le goût et la pratique de la lecture

Développer l'estime de soi et la confiance en son corps (voix, mouvements)

Encourager la créativité et le goût de l'initiative

Inscrire le projet dans le Parcours Artistique et Culturel de l'élève (Rencontres, pratiques, connaissances)

Développer les liens intergénérationnels (classe de 6eme, de 3eme et invitation des classes de primaire à la flash mob + expo)

Renforcer les liens entre les disciplines par la pédagogie de projet

Partager le projet avec les familles et avec la communauté enseignante européenne (Erasmus-eTwinning)

Travailler avec des partenaires de l'Ecole

A noter : Les élèves de SEGPA manquent souvent cruellement de confiance en eux car leurs capacités d'apprentissage sont plus réduites que les élèves d'enseignement général et ils présentent souvent le profil d'enfants marqués par la vie.

// Responsable du projet (coté commanditaire)

Nom de l'organisation	Collège Paul Emile Victor de Mundolsheim
Site web	https://clg-paul-emile-victor-mundolsheim.monbureaunumerique.fr/
Nom du responsable du projet	Christelle Poulain-Chaigné
Nom de la personne contact	Christelle Poulain-Chaigné
Courriel de la personne contact	Christelle.poulain-chaigne@ac-strasbourg.fr

// Partenaires éventuels du projet

Rectorat de Strasbourg (DARILV, DAAC)
Médiathèque de Mundolsheim
Ligue de l'enseignement Bas-Rhin
Musée Tomi Ungerer
Atelier Canopé Strasbourg (en négociation)
Géant des beaux-arts (en négociation)

// Livrables et résultats attendus

Réalisation d'albums géants avec QR-code menant vers des audios et / ou vidéos
Organisation d'une exposition dans la médiathèque de Mundolsheim
Réalisation d'une chorégraphie sur le thème "A table"
Réalisation d'une bande-son (cup song ou autre)
Flash mob avec vidéo-projection de dessins (devra être filmée)

// [] Déroulement du projet

• Calendrier

Janvier-Février :

- découverte et réécriture des 3 albums sous forme simplifiée, en 2 langues
- enregistrement des textes en lecture offerte

Février- Mars : 4 ateliers se déroulent en parallèle

- 1- Atelier dessins
- 2- Atelier confection des albums (menuiserie, bricolage)
- 3 - Atelier musique bande-son
- 4- Atelier danse

Avril:

- mise en place de l'exposition,
 - répétitions
 - valorisation du projet sur le site de l'établissement, le site du rectorat et sur le site eTwinning
- Fin avril : vernissage de l'exposition avec la flash mob, invitation presse

• Méthodologie de travail (rencontres, comptes rendus, etc.)

Décembre:

- Présentation initiale du projet - Brainstorming
- Rencontre avec les différents intervenants
- Définition des modalités de travail et de suivi de projet en asynchrone

Janvier :

- Rencontre avec les 2 groupes d'élèves (6eme : 9 élèves ; 3eme : 13 élèves)
- Point d'étape et avancement chaque semaine via outils en ligne
- Découverte des textes en 2 langues, réécriture et mise en voix des textes réécrits (par le professeur)

Février - Mars :

- Séances de travail hebdomadaires au collège, avec les élèves répartis en 4 ateliers
- 6eme les jeudis de 13h15 à 14h10
- 3eme les vendredis de 13h15 à 14h10
- Evaluation et feed-back sur l'avancée des livrables tous les 15 jours

Avril :

- Répétitions et montage de l'exposition
- Prévoir 2 séances de répétition supplémentaires la semaine précédent la flash mob

Avril-Mai:

- Evaluation / feedback sur les livrables
- Remise des livrables au concours du printemps de l'écriture (évaluation mi-mai, remise des prix éventuelle mi-juin)

• Moyens alloués (matériels, financiers, compétences, logiciels)

- Compétences en gestion de projet international
- Compétences en numérique éducatif
- Compétences linguistiques

Matériel:

- feutres Posca en négociation avec le Géant des beaux-arts
- appareil photo vidéo, imprimante 3D, tablettes et enregistreurs numériques sur prêt (si établissement abonné à Réseau Canopé)
- prêt de 3 albums en français par la médiathèque

Investissement:

- achat de 6 albums en allemand par le collège
- abonnement à Réseau Canopé

Logiciels de travail :

- Plateforme etwinning
- Applications numériques en ligne

// [] Profil de l'équipe : compétences recherchées

- compétences arts du vivant (théâtre, danse)
- compétences audio-vidéo
- compétences arts plastiques
- compétences en communication
- compétences en écriture
- compétences en gestion de l'humain
- compétences en travail collaboratif

Nécessité:

- Bon contact avec les adolescents
- Ponctualité
- Initiative
- Patience

Informations concernant l'organisme d'accueil

- Raison sociale (nom de l'organisme d'accueil) = collège Paul Emile Victor de Mundolsheim
- Adresse complète de votre organisme = 2 rue du Cerf, 67450 Mundolsheim
- Numéro SIRET à 14 chiffres pour les stages en France =
- Code NAF/APE à 4 chiffres + 1 lettre (secteur d'activité de l'entreprise) pour les stages en France =
- Effectif (nombre de salariés) = 45 enseignants, 450 élèves
- Type d'établissement = collège public
- Le nom du service qui vous accueille = collège public, équipe projet pluridisciplinaire

Informations concernant le tuteur professionnel dans l'organisme d'accueil

- Nom, Prénom, Fonction = Christelle Poulain-Chaigne, enseignante d'allemand
- Service de rattachement = Education Nationale
- Coordonnées (mail obligatoire) = christelle.poulain-chaigne@ac-strasbourg.fr

Informations concernant le signataire de la convention de stage dans l'organisme d'accueil

- Nom, Prénom = Jean-Marie Josse
- Fonction (PDG, RH, Gérant, Président, Inspecteur d'académie pour l'enseignement primaire public...) = Principal du collège Paul Emile Victor
- Coordonnées (mail obligatoire) = jean-marie.josse@ac-strasbourg.fr

Espace à remplir par les soins de l'IDIP

// Identité des étudiants participants aux projets

Nom, prénom	Adresse mail	Numéro téléphone	Faculté – Niveau L-M - parcours

// Tuteur enseignant attribué au groupe

Nom, prénom :

Adresse mail :